



»Artig« omgivet af — fra venstre — far Helge Rasmussen, mormor Rosa Petersen, Jan, mor Ellis Rasmussen og morfar Gerhard Petersen. Foto: Knud Henriksen.

Travsport er også for piger

Medens travsporten før i tiden var et lukket land for kvinder, er der nu åbnet mulighed for disse inden for dette specielle fag. En af pionererne er Ellis Rasmussen, i dag 32 år. Fra januar i år er hun fast ansat i popstalden Gerhard Petersen 1/2 Helge Rasmussen. Det er næsten overflødigt at sige, at Ellis er datter af Gerhard og hustru til Helge.

Ellis Rasmussen har således fået travbacillen ind med modermælken, og fra hun var lille pige og til for ti år siden var heste og forældrene hendes liv. Da hun i 1963 blev gift med Helge Rasmussen, der den gang var jockey og fik sønnen Jan, kom der yderligere et moment ind i Ellis liv, men hestene var der stadig plads til. Det siger da også sig

selv, at en pige som Ellis kun kunne gifte sig med en travmand.

Da Ellis gik ud af skolen, tog hendes moder til en erhvervsvejleder og fortalte, at hendes datter kun havde heste i hovedet, og at man da ikke det var sidst i 50'erne — kunne lade en pige arbejde med heste. Vejlederen var dog meget forstående og syntes, at Ellis godt kunne prøve.

Ellis Rasmussen har et fantastisk håndslag for heste. Da hun kun var en lille pige, fik hendes fader »Ursus the Great« i træning. Denne var en meget vanskelig hest, og ejeren kom en dag forfærdet ind til Gerhard og fortalte, at Ellis var inde i »Ursus the Great«s boks. Hertil svarede Gerhard: »De kan være

ganske rolig, der sker ikke noget med Ursus.« Hertil svarede en rædselsslagen ejer: »Jamen, jeg mener med pigen.«

I år har Gerh. Petersen og Helge Rasmussen haft megen succes, men medens de arbejder i spotlight, må man ikke glemme, at bag succeserne ligger Ellis' enorme arbejde med hestenes trivsel. Hun arbejder i anonymiteten, idet hun aldrig har kørt noget travløb. Dette bekymrer ikke Ellis, der nyder hvert sekund med sine kære dyr.

Mellem pensionærerne i stalden findes »Artig«, som måske ikke altid gør gavn for navnet, selv om den har vundet i år. »Artig« er opdrættet og ejes af Ellis moder, Fru Rosa, sammen med Ellis' og Helges 8-årige søn

Jan. Opdrætterpræmier bliver udbetalt en gang om året. Dette er unge Jan meget utilfreds med. Han vil have en egen bankbog, så præmierne kan trække renter. Da hans hedeste ønske var en racercykel, skulle hans præmier udbetales her og nu. Enden på dette blev så, at mormor måtte købe Jan ud af hans andel.

Måske er Ellis noget skuffet over sønnens manglende sportslige interesse, men den skal nok komme med årene. I en travfamilie som denne, kan man ikke være ligegyldig for travsporten.

Ellis har fået et lykkeligt liv. Det er yderst få forundt at kunne forene hobby med arbejde. Ellis er en gæv pige, der er kommet på sin rette hylde i vort samfund.

Mrs. Quickly